

gli eventi di
**SETTEMBRE
OTTOBRE**



CAGLIARI 2015

**CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA**

cagliari capitale italiana della cultura

Cagliari è
Capitale italiana della Cultura 2015
e diventa un vero e proprio cantiere
di produzione, creazione, sperimentazione
e contaminazione artistica.
Tra suggestive mostre, esperienze sonore,
laboratori pubblici di creazione partecipata,
performance nelle case e sui tetti,
residenze di produzione
e allestimenti interattivi nello spazio pubblico,
la città riserverà continue sorprese
a chi vorrà attraversare i suoi tanti paesaggi
e le sue pieghe millenarie.



SETTEMBRE



Domenica 30 e Lunedì 31 agosto

h 21:00

Space Is the Place

Produzioni

La bellezza ti stupirà | Performance
regia e coreografia: Enzo Cosimi
costumi: Fabio Quaranta
Teatro Civico di Castello, via de Candia

da lunedì 31 agosto a sabato 5 settembre

Space Is the Place

Arte pubblica a misura di bambino

La terra dei lombrichi | Laboratorio e spettacolo
di Chiara Guidi, Societàs Raffaello Sanzio
lunedì, martedì e mercoledì - **Laboratorio per 15 attori**

h 16:30 e h 18:30

Giovedì 3, venerdì 4 e sabato 5 – **Spettacolo**
Istituto Comprensivo F. Ciusa, via Meilogu, 18

da martedì 1 settembre a domenica 6 settembre

h 17:00-20:00

Space Is the Place

Produzioni

da martedì a sabato

Ago Spola Filo - Laboratorio sul tessuto
con Ettore Favini, Maria Pina Usai e Alessandro Biggio
Biblioteca comunale di Pirri, Via Santa Maria Goretti, 63

Domenica

h 19:00

Performance urbana

quartiere Santa Teresa, Pirri

Martedì 1 settembre

h 19:00

Space Is the Place

Cagliari incontra

Trame

Fabio Quaranta (IUAV), Ettore Favini (NABA), Alessandro Biggio, Maria Pina Usai, Luciano Bonino (IED- Cagliari), Ass. Tramare

Talk con gli artisti: tradizione, tessuto, design contemporaneo

Giardini Pubblici, largo Dessì

giovedì 3 settembre

h 19:00

Space Is the Place

Produzioni

The Golden Age | Spettacolo per bambini e terza età a cura della Famiglia Sarzi

Sala Polivalente della Casa di Accoglienza per Anziani

Esito scenico del laboratorio per anziani e bambini

Via Valerio Pisano, 10

h 21:00

Le grandi mostre a Cagliari

Il di/segno del cinema

Proiezioni

The dark side of the sun, 2011, di Carlo S. Hintermann
interviene Carlo S. Hintermann, presenta Giona A. Nazzaro
(Critico cinematografico e giornalista)

Cinema Odissea, viale Trieste, 84

enerdì 4 settembre

h 21:00

Le grandi mostre a Cagliari

Il di/segno del cinema

Proiezioni

Tir, 2013, di Alberto Fasulo
interviene Alberto Fasulo, presenta Giona A. Nazzaro

(Critico cinematografico e giornalista)

Cinema Odissea, viale Trieste, 84

da sabato 5 a venerdì 11 settembre

Space Is the Place

Produzioni

Artista in residenza con un progetto di field recording

Mike Cooper con la collaborazione del Conservatorio di Musica Pierluigi da Palestrina

enerdì 11 settembre

h 21:00

Concerto

con Mike Cooper e Andrea Deidda, Stefano Manconi,
Giorgia Mascia, Andrea Scalas, Raffaele Tronci
Teatro Civico di Castello, via De Candia

da lunedì 7 a sabato 19 settembre

h 16:00-19:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival Laboratorio di teatro urbano

Parco del Teatro delle Saline, via La Palma snc

da martedì 8 a giovedì 10 settembre

h 19:00

I progetti in rete

Terra Mobile

Presentazione del programma | Transiti rurali in urbano

Performance e installazioni: esiti di residenze artistiche internazionali, da *Geografie Sommerse* del GAL SGT a Terra Mobile con Andrea Resner e Petar Grimani (Croazia), Salvatore Insana e Silvia Albanese (Italia), Omar Darrar (Tunisia), Marija Lopac (Zagabria), Valentina Ferrandes (Berlino), direttore artistico Ornella D'Agostino
Il Lazzaretto, piazza Lungomare e quartiere Sant'Elia

da martedì 8 settembre a domenica 27 settembre

I progetti in rete

Terra Mobile

I territori poetici

Incontri e resistenze di culture, Abitare/Danzare/Un territorio
Proiezioni video a cura di Marc Mercier (direttore artistico di Les Instants Vidéo Numériques et Poétiques (Marseille)
Il Lazzaretto, Via dei Navigatori snc

giovedì 10 settembre

h 21:00

I progetti in rete

Thalassaki

Proiezioni

30 Piedi sotto il mare, di Francesco Piras
intervengono Francesco Piras, Chiara Vigo e Bianca Capula
Il cinema del piccolo mare
Villa Muscas, via Sant'Alenixedda, 2

venerdì 11 settembre

h 21:00

Space Is the Place

Produzioni

Concerto

con Mike Cooper e Andrea Deidda, Stefano Manconi, Giorgia Mascia, Andrea Scalas, Raffaele Tronci
Teatro Civico di Castello, via De Candia

h 20:00

Space Is the Place

Cagliari incontra

Valerio Mannucci (NERO) incontra Mike Cooper e gli studenti del Conservatorio di Musica Pierluigi da Palestrina con la collaborazione del Conservatorio di Musica Pierluigi da Palestrina
Teatro Civico di Castello, via De Candia

h 21:00

Le grandi mostre a Cagliari

Il di/segno del cinema

Proiezioni

La bocca del lupo, 2010, di Pietro Marcello
Il passaggio della linea, 2007, di Pietro Marcello
interviene Pietro Marcello, presenta Giona A. Nazzaro (critico cinematografico e giornalista)
Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte

sabato 12 settembre

h 21:00

Le grandi mostre a Cagliari

Il di/segno del cinema

Proiezioni

Teatro di guerra, 1998, di Mario Martone

intervengono Iaia Forte e Roberto De Francesco, presenta Giona A. Nazzaro (critico cinematografico e giornalista)
Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte

da Lunedì 14 a Mercoledì 30 settembre

Space Is the Place

Produzioni

da lunedì 14 a venerdì 18 settembre

Laboratorio con Maurizio Saiu

da venerdì 25 a martedì 29 settembre

Laboratorio con Nezaket Ekici e Maurizio Saiu

in preparazione della performance *La mossa del cavallo* di Maurizio Saiu con la collaborazione di Nezaket Ekici
Teatro Massimo, via E. De Magistris, 12

giovedì 17 settembre

h 21:00

Le grandi mostre a Cagliari

Il di/segno del cinema

Proiezioni

Mancanza-Inferno, 2013, di Stefano Odoardi
interviene Stefano Odoardi, presenta Giona A. Nazzaro (critico cinematografico e giornalista)
Cinema Odissea, viale Trieste, 84

venerdì 18 settembre

h 21:00

Le grandi mostre a Cagliari

Il di/segno del cinema

Proiezioni

Sangue del mio sangue, 2015, di Marco Bellocchio
Interviene Marco Bellocchio, presenta Giona A. Nazzaro (critico cinematografico e giornalista)
Cinema Odissea, viale Trieste, 84

domenica 20 settembre

h 9:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Le Vie del Sale: il viaggio del sale per le Giornate Europee del Patrimonio

Itinerario dal Molo Ichnusa all'edificio Sali Scelti

martedì 22 settembre

h 19:00

I progetti in rete

Quando buttavano a mare i tram

Posso suonare la memoria come un pianoforte? | Proiezioni

Il figlio di Bakunin, di Gianfranco Cabiddu

Introdotta e commentata dal regista Gianfranco Cabiddu con Cristiano Bandini

Teatro civico di Castello, via De Candia

h 21:00

Le grandi mostre incontrano Cagliari Suona

Il di/segno del cinema

Concerto

Luis Bacalov in Poetry Soundtrack

M° Luis Bacalov (piano solo), Cosimo Damato (voce)
Giardini Pubblici, largo Dessì

mercoledì 23 settembre

h 8:00

I progetti in rete

Terra Mobile

L'arte del camminare

Itinerario per celebrare l'equinozio d'autunno

a cura di Alessandro Nonnoi, da Geografie Sommerse a Terra Mobile
partenza da Il Lazzaretto per il Colle Sant'Elia

h 18:00

I progetti in rete

Terra Mobile

Il sale della Terra | Incontro

Evento inaugurale dedicato a Sebastiao Salgado:
Incontro con David Rosier (produttore) e Laurent Petitgand
(compositore della colonna sonora)
Il Lazzaretto, via dei Navigatori snc

h 18:30

I progetti in rete

Quando buttavano a mare i tram

Due colori esistono al mondo

Performance di Arrogalla
Giacomo Casti legge *Un amico a Babele*
piazza San Domenico

h 19:30

I progetti in rete

Terra Mobile

Concerto con Laurent Petitgand

Piazza Lungomare Sant'Elia, fronte Il Lazzaretto

h 21:00

I progetti in rete

Terra Mobile

Il sale della Terra | Proiezione

di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado
Il Lazzaretto, via dei Navigatori snc

giovedì 24 settembre

h 19:00

I progetti in rete

Quando buttavano a mare i tram

Racconto delle periferie | Incontro e concerto
incontro a più voci con lo scrittore Tommaso Giagni, il giornalista Vito Biolchini, l'attore Elio Arthemalle.
A seguire Elva Lutza in concerto
Antico Caffè, piazza Costituzione, 10/11

h 20:00

I progetti in rete

Terra Mobile

Transiti rurali in urbano | Performance e installazioni
Nuovi occhi di Marco Peri e *Matrilenare* di Grazia Dentoni,
Premi di produzione, da Geografie Sommerse del GAL SGT
a Terra Mobile (dal Sarrabus, Gerrei, Trexenta, Campidano
alla città di Cagliari)
Il Lazzaretto, via dei Navigatori snc

venerdì 25 settembre

h 19:00

I progetti in rete

Quando buttavano a mare i tram

Cantar l'altrove

Spettacolo di Marta Proietti Orzella con la partecipazione
dell'Accademia Pugilistica Sardegna A.S.D.
Is Mirrionis, piazza dell'ex Scuola popolare

da venerdì 25 a domenica 27 settembre

h 16:00

I progetti in rete

Terra Mobile

Identità, lingue e relazioni nella migrazione

Plenaria della conferenza internazionale sul dialogo interculturale, a cura dell'International Center for Intercultural Exchange (Associazione Culturale Ulisse, Siena Italian Studies, Sardinia Italian Studies – Siena, Cagliari)
Il Lazzaretto, via dei Navigatori

sabato 26 settembre

h 11:00

I progetti in rete

Quando buttavano a mare i tram

Dovevo nascere pesce

Lecture dagli scritti di Sergio Atzeni, interpretate da Andrea Meloni, musiche inedite e storytelling-video di Eja Tv
Mercato di S. Benedetto

h 20:30

I progetti in rete

Terra Mobile

Medas | Performance e installazione

Narrazioni di famiglia in andata e ritorno

di e con Gianluca e Paolo Medas, Famiglia d'Arte Medas
Giardini Pubblici, largo Dessì

domenica 27 settembre

h 11:30

I progetti in rete

Quando buttavano a mare i tram

Cagliari chiama Europa | Incontro e concerto

Incontro con la sociologa urbana Ester Cois, la scrittrice Paola Soriga e Gigliola Sulis, presenta il giornalista Cristiano Bandini

A seguire 'Parole per chitarra' del cantautore Flavio Secchi presso Marina Piccola

h 18:00

I progetti in rete

Terra Mobile

Transiti rurali in urbano | Percorsi sensoriali, installazioni, proiezioni, performance
con Grazia Dentoni, Alessandro Nonnoi, Massimo Congiu, Fabio Medda, Mariano Corda, Pippo Murenu, Mara Lasi, Evelise Obinu, Antonio Porru, Marco Peri, Oriol Caminal Martinez, Manu Invisible, Christian Cassinelli, con la partecipazione delle comunità di S. Elia di Cagliari e del Sarrabus, Gerrei, Trexenta e Campidano di Cagliari

h 22:00

I progetti in rete

Terra Mobile

eleilo! | Performance

a cura di Nina Zedda

produzione l'Aquilone di Viviana con Kyber Teatro, sviluppo del progetto di ricerca artistica Bisu e Brulla di Nina Zedda
in Geografie

Il Lazzaretto, piazza Lungomare e Quartiere Sant'Elia

h 24:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival - Le Vie del Sale

Le saline sotto la luna: il riposo dei forzati in occasione della manifestazione "Al Parco sotto la luna" in collaborazione con il Parco Molentargius – Saline

mercoledì 30 settembre

h 11:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival - Le Vie del Sale

Incontro su “La città del Sale” Festival di Performing Arts
Teatro delle Saline, piazzetta Billy Sechi, 2/4

h 12.00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival - Le Vie del Sale

Presentazione concorso fotografico sul Parco e il Festival
Teatro delle Saline, piazzetta Billy Sechi, 2/4

h 15.00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival - Le Vie del Sale

Visita guidata al teatro delle Saline con prove di spettacolo
sul palco
Teatro delle Saline, piazzetta Billy Sechi, 2/4

Space Is the Place

Produzioni

La mossa del cavallo | Installazione e performance
di Maurizio Saiu con la collaborazione di Nezaket Ekici

h 15:00

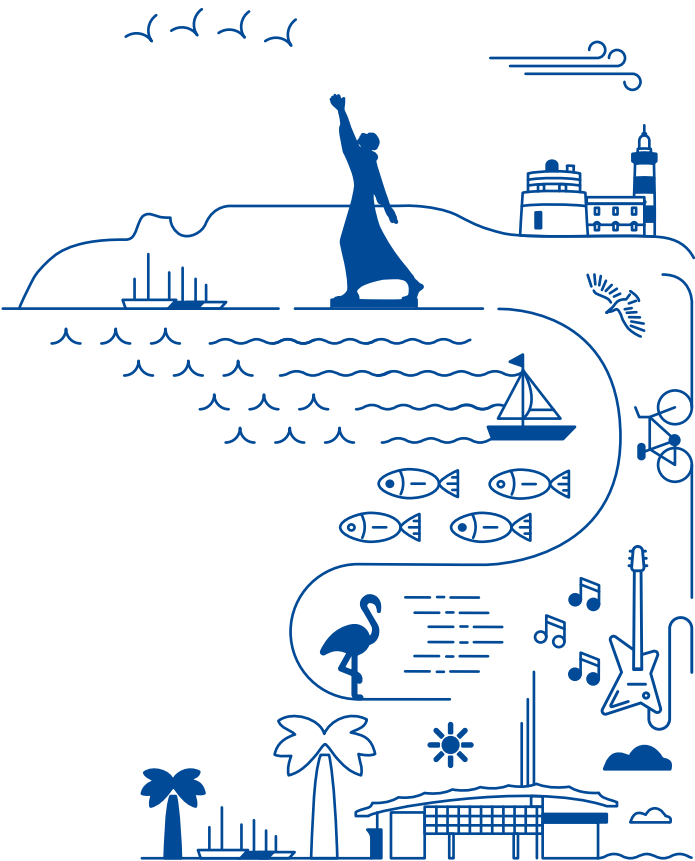
Torneo di scacchi

Piazza del Carmine

h 18:00

Performance partecipata

Piazza del Carmine



OTTOBRE



da giovedì 1 ottobre a domenica 8 novembre

dal lunedì al sabato, dalle 7.00 alle 14.00

I progetti in rete

Nodi

Audioguide, di Cristian Chironi | Performance
Mercato civico di via Quirra

da giovedì 1 ottobre a domenica 8 novembre

I progetti in rete

Nodi

BJ NILSEN | Installazione sonora
via Napoli

venerdì 2 ottobre

h 15.00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Proiezione filmati storici sul Parco e visite guidate
Edificio Sali Scelti (Parco di Molentargius) via La Palma

h 17.00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Parata e performance di Teatro Urbano

per info: akroamacagliari@gmail.com
dal quartiere La Palma al Parco di Molentargius

h 19:00

I progetti in rete

Nodi

Pavana per Antigone

di Hanna Preuss | Spettacolo

Teatro Massimo, via E. De Magistris n.12, sala M2

h 21:00

I progetti in rete

Nodi

Kinshasa

di Ula Sickle (Congo) | Spettacolo
Teatro Massimo, via E. De Magistris n.12, sala M1

da venerdì 2 a domenica 11 ottobre

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

**Laboratorio sull'uso artistico del sale cristallizzato e
Mostra Fotografica delle Saline Italiane**

per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

sabato 3 ottobre

h 10:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Il presente e il futuro delle Città del Sale

Conferenza: Esperienze di recupero economico e culturale
delle saline storiche, con rappresentanti delle più importan-
ti Saline Italiane e rappresentanti degli Enti Locali sardi
Edificio Sali Scelti (Parco di Molentargius), via La Palma

h 17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Personaggi Mediterranei | Performance

per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

h 21:00

I progetti in rete

Nodi

Pavana per Antigone

di Hanna Preuss | Spettacolo

Teatro Massimo, via E. De Magistris, 12, sala M2

domenica 4 ottobre

h 11:00

Cagliari Suona

Da Bonaria a Buenos Aires

Concerto

Duo perfetto (Clorinda Perfetto pianoforte, Robert Witt violoncello)

Galleria Comunale d'Arte, viale San Vincenzo, 2

h 15:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Itinerario storico da San Saturnino alle Saline

partenza da piazza SS. Cosma e Damiano

h 15:00 -17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Vivere il Parco: Agility Dog

Parco Teatro delle Saline (Parco di Molentargius), via La Palma

h 17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Festa Araba | Performance con degustazione

per info: akroamacagliari@gmail.com

Parco di Molentargius, via La Palma

da lunedì 5 a venerdì 9 ottobre

I progetti in rete

Nodi

Is Mirrionis | Performance per uno spettatore (Durata: 1h)

DRIVE IN Cagliari a cura di Casa Strasse (prenotazione obbligatoria)

per info: info@sardeginateatro.it - tel. 070/2796620

Partenza da Viale San Vincenzo - Assessorato alla Cultura

da lunedì 5 a domenica 11 ottobre

dalle 18:00

Space Is the Place

Produzioni

Artista in residenza con un progetto di field recording

Mike Cooper | Installazione sonora

con la collaborazione del Conservatorio di Musica Pierluigi da Palestrina

da lunedì 5 a domenica 11 ottobre

dalle h 18:00 Space Is the Place

Produzioni

Il suono di Cagliari: Signe Lidén

luogo da definire

martedì 6 ottobre 2015

h 15:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Proiezione filmati storici sul Parco e visite guidate
Edificio Sali Scelti (Parco di Molentargius), via La Palma

h 18:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Performance di Teatro Urbano
nelle vie del Quartiere Castello

h 19:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Performance di Teatro Urbano
nelle vie del Quartiere Marina

mercoledì 7 ottobre 2015

h 15:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Proiezione filmati storici sul Parco e visite guidate, presentazione tesi e studi sulle Saline a cura della Professoressa Giuseppina Primavera
Edificio Sali Scelti (Parco di Molentargius), via La Palma

h 15:00-17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Vivere il parco: Ippoterapia | animazione con i cavalli
Parco Teatro delle Saline (Parco di Molentargius), via La Palma

giovedì 8 ottobre

h 15:00-17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Vivere il Parco: Sartiglia in carrozzina
per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

h 15:00-17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Vivere il parco: Ippoterapia | animazione con i cavalli
Parco Teatro delle Saline (Parco di Molentargius), via La Palma

h 17:30

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Midori Watanabe (Giappone) | Performance con degustazione
per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

h 21:00

I progetti in rete

Thalassaki

La rivoluzione del cinema iraniano

Una separazione, di Asghar Farhadi | Proiezioni
Incontro con Babak Karimi (regista/attore)
Cinema Odissea, viale Trieste, 84

da giovedì 8 a domenica 11 ottobre

I progetti in rete

Nodi

Track, di Gren Miller | Performance
per info: info@sardeginateatro.it - tel. 070/2796620
Giardini Pubblici, largo Dessì

da giovedì 8 a giovedì 15 ottobre

giovedì 8 h 20:00 da definire

I progetti in rete

Nodi

Eat the street

Performance/Lab per bambini nei ristoranti
per info: info@sardeginateatro.it - tel. 070/2796620

giovedì 15 h 18:00

Premiazione

presso il Teatro Civico di Castello, via De Candia

venerdì 9 ottobre

h 15:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Proiezione filmati storici sul Parco e visite guidate
Edificio Sali Scelti (Parco di Molentargius), via La Palma

h 15:00-17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Vivere il parco

Ippoterapia, animazione con i cavalli
Parco Teatro delle Saline (Parco di Molentargius), via La Palma

h 17:30

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Festa Napoletana | Performance con degustazione
per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

da venerdì 9 a martedì 13 ottobre

I progetti in rete

Nodi

B., di Trickster | Performance
per info: info@sardeginateatro.it - tel. 070/2796620
Teatro Civico di Castello, via De Candia

sabato 10 ottobre

h 10:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Il presente e il futuro delle Città del Sale

Conferenza sulle esperienze di recupero economico e culturale delle saline storiche con rappresentanti delle più importanti Saline italiane e rappresentanti degli Enti Locali sardi
Edificio Sali Scelti (Parco di Molentargius), via La Palma

h 15:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Itinerario storico **'Il cammino dei forzati'** da San Bartolomeo al Parco di Molentargius
per info: akroamacagliari@gmail.com

h 17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Personaggi Mediterranei | Performance
per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

h 20:00

Un pianoforte per Cagliari

Musiche, letture, canti, a cura di Ass. NonsoloAvvocati Onlus
Stazione ARST, Piazza Repubblica

domenica 11 ottobre

h 15:00-17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival
Vivere il Parco

Sartiglia Bike – Sartiglia in bicicletta
per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

h 17:00

I progetti in rete

La città del sale

Cagliari Performing Art Festival

Festa Sarda | Performance con degustazione
per info: akroamacagliari@gmail.com
Parco di Molentargius, via La Palma

da lunedì 12 ottobre a giovedì 5 novembre

h 21:00

I progetti in rete

Nodi

Performance

per info: info@sardeginateatro.it - tel. 070/2796620
via Napoli

da lunedì 19 a venerdì 23 ottobre

Space Is the Place

Produzioni

Artista in residenza: **Pierre Sauvageot**
Lieux Publics

martedì 20 e mercoledì 21 ottobre

h 21:00

La danza contemporanea internazionale

Still Life, 2014, di Dimitris Papaioannou (Grecia)
Teatro Massimo, via E. De Magistris, 12

giovedì 22 ottobre

h 21:00

I progetti in rete

Nodi

Roberto Castello e Andrea Cosentino | Incontro
Teatro Massimo, Via E. De Magistris, 12, sala M2

sabato 24 ottobre

h 21:00

I progetti in rete

Nodi

La imaginación del futuro, La Resentida (Cile) | Spettacolo
Teatro Massimo, Via E. De Magistris, 12, sala M1

domenica 25 ottobre

h 19:00

I progetti in rete

Nodi

La imaginación del futuro, La Resentida (Cile) | Spettacolo
Teatro Massimo, Via E. De Magistris, 12, sala M1

lunedì 26 ottobre

h 10:30

I progetti in rete

Nodi

La imaginación del futuro, La Resentida (Cile) | Spettacolo
Teatro Massimo, Via E. De Magistris, 12, sala M1

da lunedì 26 ottobre a domenica 1 novembre

Space Is the Place

Produzioni

Tellas | Arte muraria
Luogo da definire

da mercoledì 28 ottobre a domenica 1 novembre

Space Is the Place

Produzioni

TITLE

a cura di Antonia Alampi e Jens Maier-Rothe
luogo da definire

sabato 31 ottobre

h 21:00

I progetti in rete

Nodi

Jessica and me, di e con Cristiana Morganti | Spettacolo
Teatro Massimo, Via E. De Magistris, 12, sala M1

h 22:30

I progetti in rete

Nodi

La febbre del sabato sera, di Babilonia Teatri | Spettacolo
Teatro Massimo, Via E. De Magistris, 12, sala M1

I Festival della città

dal 12 agosto al 31 ottobre

Casa Falconieri F.I.G. Festival 2015

Per info: info@casafalconieri.it

dal 17 luglio al 27 settembre

Festival Teatri di Mare

a cura della Compagnia Çaĵka

Scopri il programma su: www.teatridimare.com

da mercoledì 2 a domenica 6 settembre

Signora Libertà - Marina Cafè Noir

XIII Ed., a cura di Chourmo

Scopri il programma su: www.marinacafenoir.it

da lunedì 7 a domenica 13 settembre

DanzEstate 2015

a cura di Asmed

Scopri il programma su: www.asmed.it

le domeniche 20 settembre, 4-11-25 ottobre, 8-22

novembre, 6-13 dicembre

Concerti a Palazzo

a cura del Conservatorio di Musica Pierluigi da Palestrina

per info: concertidelconservatorio@gmail.com

Tutti mercoledì dal 23 settembre al 28 ottobre

h 20:00

V Festival pianistico del Conservatorio di Musica Pierluigi

da Palestrina

per info: concertidelconservatorio@gmail.com

sabato 26 e domenica 27 settembre

Festa della ceramica, i ceramisti ai giardini

a cura dell'Associazione Il terzo uomo

Giardini Pubblici, dalle 10 alle 20

per info: ilterzouomo@gmail.com

da giovedì 1 a sabato 3 ottobre

Giallo - Karel Music Expo

a cura di Vox Day

Scopri il programma su: www.voxday.com

da venerdì 2 a domenica 4 ottobre

Smart Cityness Festival

a cura di Urban Center Cagliari

Scopri il programma su: www.smartcityness.it

da mercoledì 7 ottobre a sabato 7 novembre

Festival Spaziomusica 2015 | None of them is the truth

a cura di Spaziomusica 2015

Scopri il programma su: www.spaziomusicaproject.com

da giovedì 8 a sabato 10 ottobre

Premio Andrea Parodi - World Music in Sardegna VIII Ed.

Scopri il programma su: www.fondazioneandrearparodi.com

da giovedì 8 a martedì 13 ottobre

eXtra: Racconti, visioni e libri per guardare più in là

Festival Tutttestorie, X Ed.

Scopri il programma su: www.tutttestorie.it

da domenica 11 a sabato 24 ottobre

Animar

Festival Internazionale del Teatro di Animazione sul Mediterraneo

Exmà/Lazzaretto di Cagliari

Scopri il programma su: ismascareddas.it

www.animarfestival.it

da giovedì 15 a domenica 25 ottobre 2015

Approdi

Festa di Arte e Comunità

Scopri il programma su: www.approdifesta.wordpress.com

da giovedì 22 a domenica 25 ottobre

Il lavoro nel cuore

I libri aiutano a leggere il mondo, VI Ed.

Scopri il programma su:

www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it

da mercoledì 28 ottobre a sabato 5 dicembre

Autunno Danza

a cura di Spaziodanza

Scopri il programma su: spaziodanzacagliari.jimdo.com

da giovedì 29 ottobre a sabato 7 dicembre

SIGNAL

Festival di musica d'avanguardia e linguaggi collaterali, X Ed.

Scopri il programma su: www.ticonzero.org

Seguici su:

www.cagliari2015.eu



Cagliari 2015 Capitale Italiana della Cultura



@Cagliari2015



Cagliari2015
#Cagliari2015

Per informazioni: info@cagliari2015.eu

Il di/segno del cinema

Il di/segno del cinema, a cura di Anna Maria Montaldo, Giovanni Columbu e Giona A. Nazzaro in collaborazione con la Fondazione Sardegna Film Commission.

Quattordici maestri del cinema italiano espongono, alcuni per la prima volta, i disegni, i dipinti, gli appunti visivi e le fotografie che testimoniano il percorso creativo che ha accompagnato l'ideazione e la realizzazione dei loro film. Le opere sono quelle di Marco Bellocchio, Giovanni Columbu, Alberto Fasulo, Michelangelo Frammartino, Matteo Garrone (con i disegni realizzati dagli effettisti di Makinarium), Carlo S. Hintermann, Pietro Marcello, Mario Martone, Maurizio Nichetti, Stefano Odoardi, Enrico Pau, Franco Piavoli, Ettore Scola, Paolo e Vittorio Taviani (con i costumi e i relativi disegni realizzati da Lina Nerli Taviani). Un percorso articolato che, a partire dal progetto espositivo, si sviluppa ulteriormente in una rete multimediale dove il cinema, gli incontri con i protagonisti, le masterclass e i workshop investono il corpo vivo della città. Al corpo principale dell'esposizione si accompagna un'appassionante rassegna cinematografica, alla presenza degli autori, che presenta alcune delle loro opere filmiche ai Giardini Pubblici.

Cagliari suona

Il 21 Giugno la città, in occasione della Festa Europea della Musica, si è trasformata in un palcoscenico a cielo aperto: 150 musicisti, più di 40 luoghi, 28 tra associazioni, enti e locali coinvolti per una festa per tutti e di tutti. Da allora Cagliari suona e lo fa invadendo le piazze e le strade, entrando nelle case private, salendo sui tetti e (ri)aprendo luoghi e spazi... Cagliari suona ovunque grazie a una scena artistica vivace e variegata capace di cucire luoghi ed esperienze e di restituirci una inedita partitura.

Le grandi mostre

incontrano

Cagliari suona

Compositore delle colonne sonore che hanno segnato la storia del cinema, quali **Il Vangelo secondo Matteo** di Pier Paolo Pasolini, **La città delle Donne** di Federico Fellini e **Il Postino** di Michael Radford e Massimo Troisi per cui ha ricevuto l'Oscar, **Luis Bacalov**, si è fatto amare anche da registi di firm di genere: uno su tutti, Quentin Tarantino che gli ha affidato le colonne sonore di **Kill Bill** e **Django Unchained**.

Il Maestro, accompagnato dai testi di Cosimo Damato, porta a Cagliari Poetry Soundtrack per un appuntamento che incontra "Il di/segno del cinema", mostra allestita nel Palazzo di Città.

Space Is the Place Progetti di Arte Pubblica

Ispirato allo storico album del musicista Sun Ra, Space Is the Place è il titolo della rassegna di progetti di arte pubblica che coinvolgeranno Cagliari per tutto il 2015. A legare i tanti percorsi la volontà di contribuire alla ri-scrittura partecipata e corale degli spazi urbani che diventano contesti da abitare e di cui fare esperienza. Tanti i temi: la relazione con il mare e con le sponde che vi si affacciano, ma anche il rapporto ritrovato con il territorio dell'isola, la tradizione mediterranea rivisitata in chiave contemporanea, le nuove cittadinanze, i margini, i suoni della città, della natura che vi si infrange e del suo sottosuolo, lo spazio aperto, la dimensione domestica, l'impalpabile ed effimera magnificenza delle architetture.

Arte pubblica a misura di bambino

La terra dei lombrichi

di Chiara Guidi | Societas Raffaello Sanzio

Rivisitazione dell'Alceste di Euripide in una forma teatrale aperta, lo spettacolo ideato e realizzato da Chiara Guidi (Societas Raffaello Sanzio) ha bisogno dei bambini per compiersi e comporsi. La pièce nasce da un laboratorio in loco con 15 attori che sono chiamati a formarsi e a dare vita a un'inedita relazione d'arte con educatori e bambini sulla scia delle riflessioni tecniche sul teatro infantile noto come Metodo Errante.

La mossa del cavallo di Maurizio Saiu in collaborazione con Nezaket Ekici

Performance partecipata | Piazza del Carmine

L'amplificazione di un luogo ordinario in uno immaginario attraverso una stratificazione di visioni e azioni performative: questo è il progetto che interessa piazza del Carmine caratterizzata da incroci di segni, tracce e suoni. Esplorando ed enfatizzando la visione dei luoghi che sorgono intorno alle stazioni di tutto il mondo, il coreografo Maurizio Saiu (ITA), con il supporto dall'artista e performer Nezaket Ekici (D/TR), li trasforma in un palcoscenico visionario ed enigmatico invitando la cittadinanza locale a un torneo a scacchi con la comunità bangladesese che abita e vive i questi luoghi urbani.

Champs Armonique

Pierre Sauvageot è artista e compositore, ma anche direttore di **Lieux Publics**, uno dei più importanti centri di arte pubblica in Europa e partner e promotore della rete **In situ**. A Cagliari inizia una residenza artistica in vista di una produzione che realizzerà nel 2016 e nel 2017, rivisitando il progetto **Champs Armonique**, un'installazione di strumenti collocati nello spazio urbano suonati dagli elementi naturali e dal vento, una marcia sinfonica per il vento e un pubblico in movimento. Cagliari 2015 ha invitato l'artista a realizzare gli strumenti in collaborazione con artigiani, liutai e musicisti locali in una costruzione partecipata dell'installazione.

Il suono di Cagliari: Signe Lidén

Il suono di Cagliari giunge dai suoi sotterranei nel lavoro e nella ricerca dell'artista norvegese Signe Lidén. Le sue installazioni e performance esplorano il paesaggio urbano e la sua risonanza, in un'indagine sulla memoria dei luoghi e sulle loro narrazioni. La necropoli di Tuvixeddu, i passaggi sotterranei, i rifugi antiaerei della seconda guerra mondiale, le cavità urbane sono il campo del suo lavoro in una residenza artistica di 3 settimane che, da un prima pratica di field recording, coinvolge attivamente la cittadinanza per poi concludersi con un'installazione sonora. Artista classe 1981, ha collaborato con i maggiori centri internazionali legati al rapporto tra suono e paesaggio, tra questi Hordaland Cent Center, Museo di Arte contemporanea Kunsthall di Oslo, Ny Musikk, Touch Radio, Inteferenze New Arts Festival.

Arte muraria | Tellas

Tra i percorsi di Space Is the Place, non poteva mancare l'arte muraria, uno dei grandi patrimoni artistici della Sardegna, che a ottobre è affidata all'azione di uno dei suoi esponenti di rilievo, il cagliaritano Tellas. Il suo lavoro è basato su un'estetica non urbana, che mira a esplorare proprio nel paesaggio artificiale una visione personale e intima costellata di elementi naturali. Le grandi superfici sono il suo supporto ideale. Nella lista di 25 street artist più interessanti del mondo secondo l'Huffington Post US del 2014, Tellas ha partecipato ai più importanti festival internazionali, lasciando il suo segno sulle facciate di tutto il mondo da Miami a Parigi.

SPOLA, AGO e MAPPA**di Alessandro Biggio, Ettore Favini e Maria Pina Usai**

SPOLA come metafora delle tradizioni al femminile, della tessitura e dei percorsi di innovazione sociale. AGO per indicare le “ricuciture” e le “cuciture” che nello spazio legano persone e comunità, esperienze e luoghi, passato e futuro attraverso i fili di storie antiche e i fili ancora di là da venire. E MAPPA come sinonimo delle trame fisiche e sentimentali che ogni giorno le sarte/tessitrici elaborano nei loro tragitti quotidiani, nei percorsi della memoria, nelle infinite planimetrie intime. Per sei giorni la Biblioteca comunale di Pirri ospita un laboratorio dedicato a due comunità chiamate a lavorare all’ideazione, progettazione e realizzazione di manufatti sartoriali. Alle partecipanti viene chiesto di usare l’AGO per cucire la tela e le relazioni, perché la SPOLA sia passaggio di fili e di memorie e immaginazioni future e perché alla fine la nuova MAPPA urbana, fisica e mentale sia il frutto di un’opera corale, di una cucitura diventata capolavoro. L’esito del workshop è infatti una vera e propria presentazione al quartiere di Santa Teresa del lavoro svolto e dei percorsi da attivare per e con la comunità, mettendo “in comune” anche le singole mappe personali cucite su panni di lino. Sono questi a svelare i legami tra le tessitrici e tra loro e il territorio, perché le nuove mappe, omaggio all’artista Maria Lai, nascono dalla preziosa e sapiente opera di tessitura che sa disegnare una inedita geografia.

TITLE**di Antonia Alampi e Jens Maier-Rothe**

Proiezioni, performance, talk e laboratori della durata di cinque giorni.

TITLE esplora una metodologia curatoriale che nel pensare il progetto per Cagliari si è ispirata ad alcune delle complesse esperienze storico narrative che caratterizzano la Sardegna del XXI secolo: la peculiarità della sua centralità nel Mar Mediterraneo, crocevia di storiche migrazioni; la sua condizione post-coloniale; il ruolo della lingua e della letteratura nel processo di creolizzazione, gli atti di resistenza e costituzione dell’identità; lo straordinario caso della ‘Carta de Logu’ di Eleonora Arborea e il suo ruolo politico che elevò immaginariamente l’isola a luogo natio dell’umanesimo in epoca medioevale.

Storie che parlano di luoghi, e con i quali i luoghi ancora dialogano, dove le voci e gli occhi degli artisti ospiti incontrano le prospettive degli accademici locali, dei giornalisti, attivisti, politici, filosofi e teorici.

I progetti in rete

Il titolo di Capitale italiana della cultura premia il lavoro corale avviato durante la candidatura Cagliari Sardegna2019. Una candidatura che è stata una piattaforma di partecipazione, condivisione e coinvolgimento attivo di centinaia di voci: cittadini, artisti, creativi, professionisti, volontari, associazioni... In tanti hanno creduto che il cambiamento fosse possibile e in tanti hanno contribuito a generarlo. Questo processo ha prodotto un patrimonio inestimabile di idee, modelli, pratiche, progetti, che, come tutte le cose migliori, non possono che nascere all'incrocio tra esperienze diverse. E lo stesso vale per i Progetti in rete che si sviluppano lungo i percorsi di partecipazione attivati con il Forum degli operatori culturali e ripresi dal coordinamento artistico di Cagliari 2015. Tutti coloro che con generosità e passione hanno regalato visioni e immaginazioni sono stati invitati a riprendere quei percorsi per avventurarsi in nuovi processi di rete. Il risultato sono 8 reti e 8 progetti di grande valore che contribuiscono a rendere il programma del 2015 imperdibile e che già guardano al dopo per affascinanti sviluppi futuri. A settembre e ottobre partono 6 progetti con calendari ricchi di appuntamenti.

Nodi

RETE: Sardegna Teatro, Vox Day, Tuttestorie, Spaziomusica, Is Mascareddas, Cada Die Teatro, Sardex, TiconZero, Spaziodanza

Fortemente ispirato ai modelli di co-progettazione e co-working, Nodi, attraverso il coordinamento dei festival e delle attività di 9 soggetti culturali, si rivolge a diverse fasce d'età e intende parlare, attraverso la dimensione di multidisciplinarietà e la presenza di più linguaggi artistici, a un pubblico diversificato. Le scelte artistiche sono espressione di una condivisione di intenti e volontà, orientata al far attraversare agli artisti selezionati più linguaggi espressivi. L'attraversamento non è solo concettuale ma anche fisico: le attività creano linee, percorsi, unendo diversi territori, cucendo la città attraverso i passaggi e facendo dialogare spazi aperti e spazi chiusi. Le attività si inseriscono lungo linee che segnano passaggi fra spazi chiusi e aperti tracciando, sulla mappa della città, due assi: A (spazi Aperti) – dalla Stazione Marittima a Is Mirrionis e C (spazi Chiusi) – dal Teatro Massimo al Lazzaretto di Sant'Elia. Lungo questi assi saranno posizionati gli artisti, tutti presentati per la prima volta in Sardegna.

Pensare l'Europa

RETE: CRIF, Effezero, Menabò, Genti de Mesu

Pensare l'Europa è un progetto di pratiche filosofiche interculturali nato per costruire uno spazio europeo all'interno di un contesto locale. È un progetto di cooperazione perché intende proporsi come luogo di confronto tra i cittadini europei di diverse nazioni, ma soprattutto perché verrà co-costruito dai suoi partecipanti.

Ragazzi di cinque diversi paesi europei (Italia, Spagna, Germania, Polonia e Francia) si alterneranno in un percorso di confronto e di reciproca conoscenza attraverso le strade del dialogo filosofico. Dopo un periodo di residenza durante il quale le comunità di ricerca affronteranno i temi dei confini, delle frontiere e delle origini, il dialogo filosofico si aprirà all'intera cittadinanza nei modi dell'autunno filosofico. Nelle piazze del centro daremo voce ai cittadini per discutere insieme sui caratteri dell'Unione Europea. Il tutto costantemente documentato da un percorso fotografico istantaneo (attraverso la messa in rete delle immagini più significative) e di una mostra che restituirà alla cittadinanza il senso dell'esperienza vissuta.

Thalassaki

RETE: Çàjka, Spazio 2001, Prohairesis

Thalassaki, parola greca che significa "piccolo mare" o, come vezzeggiativo, "Dolce" o "Caro", oggi è anche un progetto e un processo attivo di continuità culturale che invita a vivificare l'alleanza fra Cagliari e il Mediterraneo. In una narrazione aperta, il progetto ripercorre la stessa accezione del mare, come luogo di incontro di linguaggi artistici che osservano e alimentano una riflessione corale su chi abita le sponde del Mediterraneo, su chi lo attraversa e su chi non lo può attraversare. All'interno di spazi architettonici quotidiani testimoni delle culture locali (Centri d'Arte, scuole, Università, porti, piazze, strade, mercati) si tracciano rotte urbane che connettono, su un denominatore comune, il cuore della città, inteso come "casa" e il mare inteso come "strada". La parola, l'immagine, il corpo e con loro il cinema, il teatro, la letteratura, la filosofia, la danza, la didattica, la musica, superano il rumore di fondo del mainstream contemporaneo e diventano incontro di alterità linguistiche. Thalassaki è una rilettura dei tempi e degli spazi classici e contemporanei della cultura, un'internazionalizzazione delle poetiche e delle idee in una cornice di baratto di frontiera.

Quando buttavano a mare il tram

RETE: Luna scarlatta

“Molteplici sono le radici di ognuno di noi.”(Sergio Atzeni, scritti giornalistici). L’idea moderna di un’Europa nuova, in cui le differenti culture, così come i diversi linguaggi di espressione, possano coesistere e intrecciarsi secondo l’idea atzeniana di “meticciato”, è alla base del progetto “Quando buttavano a mare i tram”. L’occasione per far incontrare il centro e la periferia, il “salotto buono” di Cagliari e i quartieri più popolari e vivi, in una settimana di eventi dedicati a giovani e adulti da coinvolgere in una rilettura dell’opera di Atzeni, dentro e attraverso spazi inconsueti della città. Musica, performance, teatro, cinema, filosofia, poesia, cultura digitale e social network per raccontare la propria idea di Cagliari e di Europa.
Hashtag #Atzeni2015

La città del sale. Cagliari Performing Art Festival

RETE: Akroama, Circolo Legambiente Cagliari, Associazione Parco di Molentargius in collaborazione con Scuola d’arte drammatica e Associazione Asmed

Dal 2 all’11 ottobre 2015, “LA CITTÀ DEL SALE - CAGLIARI PERFORMING ART Festival al Parco di MOLENTARGIUS” propone per la prima volta un insieme di iniziative culturali e performative nel Parco Regionale, con l’idea di invitare artisti e spettatori a reinterpretare i valori culturali e ambientali del Parco, ripensandoli uniti ad una città che cresce “per forme” diverse, attraverso l’arte e la bellezza, favorendo le relazioni tra artisti, territorio e comunità. Il Teatro delle Saline, l’Edificio dei Sali scelti, l’area del Rollone e la Città del sale saranno gli spazi in cui si svolgeranno oltre 60 appuntamenti tra performance di teatro/musica/danza/arti visive, conferenze, laboratori.

Terra Mobile

RETE: Carovana SMI, Aquilone di Viviana, Progetto Barga, Progetto Contemporaneo, Sustainable Happiness, Cherimus, Fondazione Sardegna Film Commission, GAL SGT

Terra Mobile festeggia lo spazio urbano con azioni di rilevanza internazionale, momento culminante di un lungo percorso di partecipazione delle comunità coinvolte. Le azioni si fondano sui valori di sostenibilità e preservazione degli ecosistemi: in città si trasferiscono “terre rurali” segnate da spopolamento ma che conservano spazi non antropizzati e melodie di silenzi che, nel processo di erosione del pianeta, sono attrattori di qualità per i residenti e i migranti della conoscenza. Cagliari Capitale Italiana 2015, con Terra Mobile, può mettere in luce le pratiche di resilienza culturale, celebrando le “produzioni dalla terra” per riportare simbolicamente e con innovazione questo elemento nei contesti urbani, dalle periferie ai centri. La Terra si trasforma in veicolo di informazione, scambio e riflessione sulla percezione dell’identità, spazio, natura e relazioni; riscoperta culturale di tradizioni ma anche di innovazione. I giardini e gli orti sono spazi reali e simbolici che ispirano il progetto, luoghi del quotidiano di alto valore simbolico, elementi della memoria bio-culturale che interagiscono per costruire la performance in forma partecipata. La Terra nelle sue complessità appare lungo un cammino in costruzione.

Informazioni e indirizzi utili

Sistema bibliotecario e archivistico urbano

MEM - Mediateca del Mediterraneo

via Mameli 164, 164B, 164D

Tel. 070 6773865

Orari: Martedì-Sabato: 9-22

Le prime tre domeniche del mese: 9-13

Biblioteca comunale di Pirri

via Santa Maria Goretti - ex scuola elementare

Tel. 070 6773815

Orari: martedì e mercoledì: 9-20

giovedì, venerdì e sabato: 9-13/16-20

Biblioteca Comunale di quartiere “G. B. Tuveri”

via Venezia presso Scuola Media “G.B.Tuveri”

Orari: dal martedì al venerdì: 16-19; giovedì:10-13

Biblioteca Comunale di quartiere “Regina Elena”

via Stoccolma

Tel. 070 234 4724

orari: dal martedì al venerdì: 16-19; mercoledì: 10-13

Search

Sottopiano Palazzo Civico

largo Carlo Felice 2, Cagliari

Tel. 070 6777187

Orari estivi: 10-21 – orari invernali: 9-20

Aperto tutti i giorni – ingresso gratuito

Mostra **Sa Gherra – Memorie dalla Grande Guerra**,
visitabile tutti i giorni dal 6/05/2015 al 2/01/2016

Il bibliobus di Cagliari

La **Biblioteca mobile** accessibile a tutti, inaugurata durante l'estate 2014, offre prestito di libri, attività di animazione e informazioni su Cagliari.

Dopo la pausa estiva, il servizio riprenderà il giorno 17 settembre.

giovedì: via Flavio Gioia, CEP, dalle 15 alle 19

venerdì: Mercato di via Quirra, dalle 9 alle 13

sabato: Mercato di Sant'Elia, dalle 9 alle 13

domenica: Ex Vetreria Pirri, dalle 15 alle 19

www.cagliari2015.eu

Biblioteca provinciale

Biblioteca Provinciale di Cagliari "Emilio Lussu"

Villa Clara, Parco di Monte Claro

Tel. 070 409 2901

Orari: Da lunedì a venerdì: 8-20

sabato: 9-20

domenica: 15-20

bibliotecaprovincialecagliari.wordpress.com

Musei civici Cagliari

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea

Giardini Pubblici, largo Giuseppe Dessì, Cagliari

Tel. 070 6777598

Orari estivi: 10-21 - orari invernali: 10-18

chiusura settimanale: martedì

www.museicivicicagliari.it

Palazzo di Città

piazza Palazzo 6, Cagliari

Tel. 070.6776482

Orari estivi: 10-21 – orari invernali: 10-18

Chiusura settimanale: lunedì

Mostra **Il di/segno del cinema**

dal 23 luglio al 18 ottobre

www.museicivicicagliari.it

Museo d'arte Siamese

Cittadella dei Musei, piazza Arsenale 1, Cagliari

Tel. 070.651888

orari estivi: 10-20 – orari invernali: 10-18

chiusura settimanale: lunedì

www.museicivicicagliari.it

Museo Archeologico Nazionale

Cittadella dei Musei, piazza Arsenale 1, Cagliari

Tel. 070.655911 – 070.60518240

orari: 9-20 – chiusura settimanale: lunedì

La biglietteria chiude alle 19.15

Sono previste visite guidate su prenotazione

<http://museoarcheocagliari.wordpress.com>

Centri d'Arte e Cultura

Il Ghetto

via Santa Croce 18, Cagliari

Tel. 070.6402115 - 070.6670190

orari estivi: 10-21 – orari invernali: 9-20

chiusura settimanale: lunedì

www.camuweb.it

Exmà

via San Lucifero 71, Cagliari

Tel. 070.666399

orari estivi: 10-21 – orari invernali: 9-20

chiusura settimanale: lunedì

www.camuweb.it

Mostra **Pani e Madri. La forza generatrice dell'arte**

aperta al pubblico dal 18/07/2015 al 27/09/2015

Antiche Carceri di San Pancrazio

Cittadella dei Musei, piazza Arsenale 1, Cagliari

Mostra **La Memoria ritrovata - L'Arma e lo scrigno dei tesori recuperati**

dal 16/07 al 2/10

dal martedì al venerdì: 9-19 – domenica: 10-19

Palazzo Siotto

via dei Genovesi, 114

Tel. 070.682384

fgsiotto@tin.it

Rassegna **Le salon de Musique - La Marche dans le désert**

dal 16/04/2015 al 16/10/2015

Lazzaretto

via dei Navigatori

Tel. 070.3838085

lazzaretto2000@tiscali.it

orari estivi: 9-13/17-21 – orari invernali: 9-13/16-20

chiusura settimanale: lunedì

programmazione su www.lazzarettodicagliari.it

La Vetreria

via Italia 63, Pirri

Tel. 070.5688072

orari estivi: 8-24 – orari invernali: 8-21

chiusura settimanale: lunedì

Programmazione su : www.cadadieteatro.it

www.ilcrogiuolo.eu/cemeasardegna.wordpress.com

Teatri

Teatro Lirico di Cagliari

via Sant'Alenixedda, Cagliari

Tel. 070.40821

www.teatroliricodicagliari.it

biglietteria aperta da lunedì a venerdì: 9-13/16-20

sabato: 9-13

Stagione Lirica e di Balletto 2015

dal 29/05/2015 al 30/12/2015

Teatro Civico in Castello

via De Candia, Cagliari

info@cagliari2015.eu

Teatro Massimo

via E. De Magistris 12, Cagliari

www.teatrostabiledellasardegna.it - www.cedacsardegna.it

biglietteria aperta da lunedì a venerdì: 10-13/16-19

sabato: 17-20

Teatro delle Saline

piazzetta Billy Sechi 2/4, Cagliari

www.teatrodellesaline.it

Siti archeologici

Necropoli di Tuvixeddu

via Falzarego

Tel. 3396130531 - 34008883344

aperto tutti i giorni – settembre: 6:30-24 – ottobre: 7-22

Cripta di Santa Restituta

via Sant'Efisio

aperto tutti i giorni – orari: 10 -13

Grotta della Vipera

viale Sant'Avendrace

aperto tutti i giorni

orari estivi: 10-14/15-19 – orari invernali: 9-17

Torre dell'elefante

via Santa Croce

Aperto tutti i giorni – orari: 10-19

Torre di San Pancrazio

piazza Indipendenza

Aperto tutti i giorni – orari: 10-19

Villa di Tigellio

via Tigellio

aperto tutti i giorni

orari estivi: 10-14/15-19 – orari invernali: 9-19

Anfiteatro romano

via Sant'Ignazio da Laconi

aperto tutti i giorni festivi e dal venerdì alla domenica

orari: 9-18